



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a VI-a
2022**

Testul 1

Limbă și comunicare - Limba italiană

Județul/sectorul.....

Localitatea.....

Unitatea de învățământ

Numele și prenumele elevului/elevei

.....

Clasa a VI-a.....

Băiat

Fată

Ai de realizat un proiect despre „**Amintiri din copilărie**”.
Fiindcă te interesează în mod deosebit subiectul, te pregătești serios.
Astfel, cauți informații atât în TEXTUL A, cât și în TEXTUL B.

**Îți recomandăm să citești cu atenție textele propuse și să
răspunzi la fiecare dintre cerințele date.**

SUCCES!

TEXTUL A

Despre școală și personaje din copilărie

Ana PERESCU-NELSON

Îmi amintesc că voiam așa mult să merg la școală că toată vara înainte de clasa întâi am stat numai în uniformă, de-a trebuit bunică-mea să-mi ia alta, că aia veche se jerpelise. Cum zic, am intrat în clasa întâi cu mare entuziasm. Erau copii de toate felurile, unii foarte cuminiți și buni la carte, alții nu tocmai. [...]

Învățătoarea, doamna Motoi, era fenomenală. Ne ținea în clasă peste program ca să ne spună de mulțimi incluse și intersectate, mai mare dragul. Ne dădeau afară din clasă „ăia mari” dintr-a cincea care începeau la unu. [...]

Țin și acum minte cum ni se umflau obrajii când încercam să spunem cuvintele „mulțime vidă”. Ca să înțelegem noțiunea de „elemente ale mulțimii”, doamna învățătoare ne dăduse să facem niște „riglete”, care erau niște chestii greu de făcut, m-a ajutat toată familia. Le făceam din cartoane colorate pe care le tăiam pe lungime în fâșii de diferite dimensiuni după care le marcam în unități egale. Mi-era ghiozdanul plin de riglete.

Trebuia să desenăm mulțimi intersectate și incluse, dar nici asta nu era ușor, bunică-mea scotea toate cămile și paharele din vitrină ca să facem cercuri care reprezentau mulțimile. Cercurile erau de diverse dimensiuni, după cum erau recipientele din vitrină. Dacă un cerc era complet în interiorul altui cerc, atunci mulțimea era inclusă, iar dacă se suprapuneau, atunci erau intersectate. Marcam intersecția cu creioane colorate, știu că mi-era tare greu, nu-mi ieșea niciodată partea hașurată așa cum aș fi vrut, depășeam constant contururile.

La scris îmi era un pic mai ușor, îmi exersasem mâna cu ceva timp înainte de a începe școala, cam pe la cinci ani, într-o vară fără sfârșit, când m-am împrietenit cu Narcisa.

Narcisa era un pic mai mare decât mine, să zic cu vreun an sau doi, nu știu. Oricum, la vârsta aia diferența se măsoară nu în ani, ci în ani-lumină. Știa să scrie! Așa îmi spunea și, bineînțeles, o credeam. Cum să nu crezi așa o minune? Ceva din strălucirea ei de om de șase ani care știa deja să scrie se răsfrângea și asupra mea.

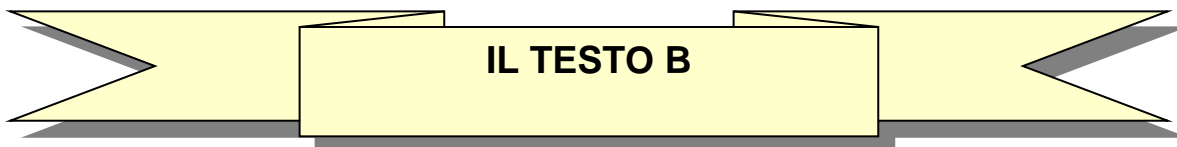
Încă nu eram niciuna dintre noi la școală, dar ne jucam de-a școala și era grozav. Eu aduceam hârtie și pix din casă, iar ea scria de zor pentru mine, rânduri-rânduri albastre și pe față, și pe dos, de arăta coala de hârtie ca un pulover tricatat. [...]

Ne jucam cu orele. [...]

„Vrei să te înveț și pe tine să scrii?”, mi-a zis Narcisa într-o zi. I-am zis da, bineînțeles. „Uite, faci așa”, mi-a zis. Mi-a pus pixul în mână și a început să-l plimbe pe hârtie. Ieșeau niște cârcâieci grozavi în urma lui, unii mai rotunzi, alții ascuțiți ca niște țepușe. Am început și eu să tricotez ca ea, pe hârtia albă, cu pixul. Era tare bine. Undeva, în mintea mea, știam că nu scriam, doar ne prefăceam, dar era totuna. Scriam ce scriam, după care făceam schimb. „Uite, ți-am scris o scrisoare!” „Și eu ție!” „Ce mi-ai scris?” „E secret!”

Mi-aduc aminte și acum cu drag de Narcisa și de cârcâiecii pe care îi scria. Toate casele de pe stradă au fost demolate și prietenia noastră s-a destrămat, dar eu am continuat să scriu.

Articol preluat și adaptat din *Dilema veche*, nr. 845, 18 – 24 iunie 2020



ULTIMO, UN CANTANTE CON LA PASSIONE PER LA MUSICA FIN DA BAMBINO

Si fa chiamare Ultimo, ma il vero nome del cantante romano è Niccolò Moriconi. L'amore per la musica è nato a 8 anni.

Dopo anni di studio [...] la carriera del giovane romano ha preso il volo nel 2016, quando ha vinto un importante concorso per artisti hip hop. [...]

Nel 2018 ha vinto la sezione Nuove Proposte del Festival di Sanremo con "Il ballo delle incertezze". *Focus Junior Star* l'ha intervistato.

Quando è nato il tuo amore per la musica?

Ho iniziato a otto anni a studiare pianoforte in conservatorio e ho continuato per 10 anni. Nel frattempo ho scritto le prime canzoni, ho frequentato corsi di composizione e mi sono appassionato al genere cantautorale.

È stato difficile frequentare il conservatorio a quell'età?

Sì, però ben presto ho continuato privatamente. Seguire anche la scuola è stato molto impegnativo e mia madre ha sempre voluto applicarmi in tutte e due le cose.

Sei stato l'unico dei tuoi amici a fare una cosa così inusuale?

Sì, ma ho sempre cercato di far rispettare la mia passione per la musica. Come l'hobby predominante a quell'età è il calcio o qualsiasi tipo di sport, non sono mai stato escluso per fare la musica.

Da bambino, hai mai pensato di non riuscire a realizzare il tuo sogno?

Molte volte, ma mai così tanto da decidere di smettere.

I tuoi genitori ti hanno sempre sostenuto?

Qualche volta. Loro tengono molto alla scuola, allo studio e quando vedono che il loro bambino fa soltanto musica nascono dei problemi tra di noi.

L'ultimo album si chiama Peter Pan, come mai questo titolo?

Voglio basare il disco sull'immaginazione e la fantasia e Peter Pan è una figura che può rappresentarle bene.

Adattato da <https://www.focusjunior.it/interviste/ultimo-cantante/>

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Copilăria este perioada în care descoperim preocupări care ne influențează toată viața.				
2. Muzica era o adevărată pasiune în copilărie.				
3. Lectura era una dintre principalele preocupări ale copilăriei.				
4. Intrarea în clasa întâi era așteptată cu nerăbdare.				

II. Pentru fiecare text, asociază, prin săgeți, elementele din cele două coloane care reflectă informațiile prezentate.

Textul A

1. Cercurile erau desenate cu
2. Intersecția mulțimilor era marcată cu
3. Autoarea învață să scrie de la
4. Hârtia scrisă de copile arăta ca

- a. creioane colorate.
- b. prietena ei.
- c. un tricotaj.
- d. bunica ei.
- e. paharul.

Textul B

- | | |
|----------------|---------------------|
| 1. corsi | a. di Sanremo |
| 2. passione | b. hobby |
| 3. Festival | c. il conservatorio |
| 4. frequentare | d. di composizione |
| | e. per la musica |

Cod 21 22 11 12 00 99

III. Transcrie, din fiecare text, câte două cuvinte care se referă la **copilărie**.

cuvinte în limba română

parole in italiano

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau VERO (V) / FALSO (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Prietenia cu Narcisa este legată de învățarea matematicii.

A / F

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

2. În copilărie, timpul pare că trece foarte greu.

A / F

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

3. A otto anni, l'artista comincia lo studio del pianoforte al conservatorio.

V / F

Giustificazione: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

4. I genitori del cantante l'hanno sempre sostenuto per fare la musica.

V / F

Giustificazione: _____

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

Autoarea **își aduce aminte/ nu își aduce aminte** cu drag de învățătoare, deoarece _____

VI. Continua la frase utilizzando le informazioni del testo B.

Durante lo studio al conservatorio l'artista s'interessa anche _____

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Amintiri din copilărie”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

Cod 2 1 0 9

VIII. Rispondi in breve: *Che cosa ti piace fare nel tempo libero? Perché?*

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt amintirile lor din primii ani de școală.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Consideri că este important ca părinții să te ajute la teme? Motivează-ți răspunsul în maximum cinci rânduri.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!